

GIRLS' HIGH SCHOOL & COLLEGE

2020 - 2021

CLASS - 12th A, B, C, D

HINDI LITERATURE

WORK SHEET NO - 6

निर्देश आभवावक से ये अपेक्षा की जाती है कि वे ये सुनीरित करें कि छात्रा दो दिनों तक सम्बन्धित विषयवस्तु एवं पाठ का अध्ययन करें तत्परचात्, दिए गए प्रश्नों का निर्देशानुसार उत्तर दे।

नोट - पाठ्य पुस्तक - गद्य संकलन, आषाढ, का एक दिन, काव्यमंजरी

अधोलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए

Q.1 गद्य संकलन पाठ सती

“ ये वे हाथ नहीं हो सकते, मैं मन में सोच रही थी, जो बच्चों को मोठी लोरी की थपकनें देकर सुलाते हैं, पीत की कमीज़ में बटन टाँकते हैं या चिमटा - सनसी पकड़ते हैं।”

- ① प्रस्तुत पंक्तियाँ किस पाठ से ली गई हैं? इस पाठ की लेखिका कौन हैं? उन्हें कहाँ से गाड़ी पकड़नी थी?
- ② सफर में उस डिब्बे में कौन - कौन सी महिलाएँ थीं? उनका परिचय संक्षेप में दीजिए।
- (iii) लेखिका ने उपर्युक्त कथन किस सन्दर्भ में कहा है?
- (iv) उपर्युक्त कथन किस महिला के बारे में कहा गया है? वे कहाँ जा रही थीं? और क्यों?

पाठ - बादल को धिरेते देखा है (नागार्जुन)

Q.2 'बादल को धिरेते देखा है', कविता में कवि किन गद्यतुओं में हिमालय

सौन्दर्य का दर्शन किया है और किस प्रकार ? उदाहरण देकर समझाइए ।

Q.3 'बादल को घिरते देखा है', कविता में कवि ने बादल के घिरने के वर्णन के माध्यम से हिमालय के सौन्दर्य का दर्शन कराया है। आप इस कथन से कहा तक सहमत हैं ?

Q.4 आषाढ का एक दिन मोहन रकेश

खलनायक किसे कहते हैं ? खलनायक मानव चरित्र के किस पक्ष को प्रस्तुत करता है ?

Q.5. प्रियंगुमंजरी का चरित्र चित्रण करें और बताएँ कि क्या वह उसकी स्थिति के अनुकूल है ?

Q.6 अनुस्वार और अनुनासिका कौन थे ? और मीलिका के घर क्यों आए थे ?